





COLLECTION JULIEN ET LOUIS POINSSOT MONNAIES ROMAINES D'OR ET D'ARGENT

JEUDI 3 JUIN 2021 À 13H30

PARIS - HÔTEL DROUOT - SALLE 15

9, rue Drouot - 75009 Paris

Tél.: 01 48 00 20 15 pendant les expositions

Fax: 01 53 45 92 19 contact@fraysse.net www.fraysse.net

Expositions publiques à l'Hôtel Drouot mercredi 2 juin 2021 de 11H00 à 18H00 jeudi 3 juin 2021 de 11H00 à 12H00

Expert Sabine BOURGEY

Expert C.N.E.

7, rue Drouot - 75009 Paris Tél.: 01 47 70 35 18

contact@bourgey-numismatique.com

Veuillez consulter attentivement les conditions de vente à la fin de notre catalogue.



Julien POINSSOT (1844-1900). Homme de culture et d'histoire, archéologue, pionnier de l'exploration de l'Afrique du Nord ancienne, et collectionneur.

D'une vieille famille originaire des confins de la Bourgogne et de la Franche-Comté, Julien POINSSOT naît à Dijon le 16 avril 1844. Si sa vie fut assez courte puisqu'il meurt à Paris le 8 juin 1900, elle n'en fut pas moins bien remplie. Enfant espiègle, amoureux de la vie en plein air, il obtint, après son baccalauréat, une licence en droit, formation imposée par son père, notaire à Dijon. Compensant son manque d'intérêt pour cette matière, il suit en Sorbonne des cours de latin et d'histoire ancienne. Passionné par les voyages qu'il pratiquera abondamment toute sa vie, il n'avait aucune envie de suivre les traces de son père en reprenant son étude à Dijon où il s'ennuya toujours profondément. L'histoire lui vint en aide : au moment où éclate la guerre avec la Prusse en 1870, il fait son service militaire en Algérie, il restera plusieurs mois à Constantine et en 1872, il y est nommé administrateur. Il ne rentrera en France qu'en 1877.

Un an plus tard, il se marie à Versailles avec Marie Durand de LAUR. Le couple aura quatre enfants, Louis, Charlotte, Paul qui mourra en bas-âge, et Charles.

Sa fortune, ajoutée à celle de sa femme, lui permit de faire un véritable travail de mécénat. En effet, homme de culture et d'histoire, il se lance dans l'archéologie et effectue plusieurs campagnes de fouilles en Algérie et Tunisie qu'il finance en partie lui-même. Il est considéré par les spécialistes de l'époque comme un archéologue distingué [...] auquel on doit la découverte d'un nombre considérable d'inscriptions et de ruines romaines. Très intéressé par l'art nouveau qu'est la photographie, il en fait de nombreux clichés. Il fonde une revue qui deviendra la Revue de l'Afrique française, et constitue un groupe de savants dont l'œuvre dépassera les limites de l'Afrique du Nord pour s'étendre à tout ce continent. Par ailleurs, il deviendra un grand collectionneur d'objets d'art, de pièces romaines, de meubles, de gravures et de livres anciens.

Quand il meurt en 1900, son fils aîné, Louis, n'a que 21 ans. Ce dernier devient chef de famille alors qu'il est particulièrement marqué par la mort de ce père qui partageait avec lui ses multiples passions et son immense érudition.

Olivier MEYRUEY



Louis POINSSOT (1879-1967). Archéologue, membre de l'Institut, l'un des grands explorateurs de la Tunisie antique.

Louis POINSSOT est né à Paris le 11 juillet 1879. Il y fait toutes ses études, Licence de lettres et de droit, diplôme de l'École pratique des Hautes Etudes et il entre à l'École française de Rome en 1903. Depuis 1901, il travaillait déjà en Tunisie sous l'égide du Directeur des Antiquités de l'époque. En effet, il reprit le flambeau de son père, dès la mort de celui-ci. L'archéologie africaine, qu'il marqua profondément de son esprit à la fois éclectique et minutieux, lui doit beaucoup. En 1920, il est nommé à son tour Directeur des Antiquités et Art de Tunisie.

Louis POINSSOT poursuit l'exploration des grands sites, Thuburbo Majus, Carthage, Haïdra, et surtout Dougga. Il développe les collections du musée du Bardo et améliore leur présentation pour la période musulmane. Sa production de publications scientifiques immense et particulièrement érudite lui valut les honneurs académiques puisqu'il devient Membre de l'Institut, élu à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Mais il est aussi à l'origine d'une législation très complète sur la protection des sites et monuments antiques de ce pays. D'autre part, il s'est beaucoup intéressé à la civilisation musulmane dont il a contribué à mettre en valeur le patrimoine, avec l'aide notamment de sa femme, Paule, qui parlait couramment l'Arabe.

En effet, en 1921, il fit la rencontre à Tunis de Paule EIGENSCHENCK avec laquelle il se maria et eut quatre enfants : Bernard, Henriette, Claude et Anne.

Outre cette brillante carrière, Louis POINSSOT s'occupa aussi des collections paternelles et des archives familiales. Chaque année il venait en vacances avec sa famille dans la propriété de Laur en Aveyron et passait beaucoup de temps dans la bibliothèque du domaine où il procéda à un intense travail d'archéologie familiale, repris d'ailleurs ensuite par son fils Claude, également historien et archéologue.

Olivier MEYRUEY

Du charme des monnaies romaines

Ce n'est qu'au V^e siècle avant JC, période de l'apogée de la monnaie grecque que les espèces métalliques apparaissent en Italie. Le seul métal connu était alors le cuivre coulé sous forme de lingots. A partir de 269, un système monétaire, basé sur le bronze, se révèlera rapidement trop volumineux. A ce monnayage archaïque succèdent, au moment des guerres puniques, des émissions de deniers en argent. C'est la seconde guerre contre Carthage (218-210) qui bouleversera complètement le paysage monétaire. Les besoins de l'Etat s'accrurent considérablement : achats pour l'armée, dépenses pour les fortifications ... Vers 212, fut créé le denier d'argent qui constituera la pièce maîtresse du système monétaire romain jusqu'au milieu du III^e siècle après J.C. Ces toutes premières pièces portaient le buste de Rome au droit et les Dioscures au revers. La pièce était beaucoup plus légère que les anciens didrachmes d'argent.

La frappe des émissions monétaires est confiée à un collège de magistrats, généralement au nombre de trois. Si les premiers types de deniers sont essentiellement anonymes, très rapidement les monétaires introduisent des symboles, puis des monogrammes. Quelques années plus tard, les types traditionnels, Jupiter, la Victoire ... sont remplacés par des représentations directement liées à l'histoire de leurs familles. La monnaie devient ainsi un intéressant moyen de propagande pour les hommes politiques. Leur extrême diversité thématique est une source précieuse pour connaître la vie militaire, la vie politique, les faits divers, tout un bestiaire réel ou fantastique. Certains deniers évoquent un jeu de mot avec le nom de famille du monétaire, ou ses intérêts pour l'astronomie... Quelques rares monnaies d'or du ler siècle donnent une idée de la puissance financière et politique de certains de ces *imperatores*, qui forgent alors le destin de Rome. Le dernier d'entre eux, Octave, deviendra le premier empereur en 27 avant J.C.

Cette collection, par sa richesse, par sa diversité et par le choix de chaque pièce, est le reflet d'une culture de l'art romain tout à fait étonnante.

Sabine BOURGEY

MONNAIES D'OR ROMAINES





La République. AULUS HIRTIUS, César. Rome, 46 av. J.-C. Aureus. Buste féminin. R./ A HIRTIVS PR. Instruments cultuels. (BD 414, Crawford 466/1, Babelon Hirtia 2). Or. 7,99 g. Presque Très Beau. 2 500 / 3 500 €





CLAUDE (41-54). Aureus (44-45). Tête laurée à dr. R./ Camp prétorien. (C. 43 (60), BD 231, RIC 25). Or. 7,65 g. Manques de flan, léger coup sur la 2 000 / 2 500 € tranche sinon Très Beau. Rare.





2 N P. CLODIUS. Rome, 42 av. J.-C. Aureus. Buste du Soleil à dr. R./ Croissant, étoiles. (Bab. Clodia 16, Cr. 494/20, BD 463). Or. 8,08 g. Flan voilé sinon 3 500 / 4 500 € Très Beau.





8 N

NERON (54-68). Aureus. Tête laurée à dr. R./Temple de Vesta. (C. 334, BD 288). Or. 7,19 g. TB à Très Beau. 2 000 / 2 300 €





C. VIBIUS VARUS. Rome., 42 av. J.-C. Aureus. Buste d'Apollon à dr. R./ Vénus. (Bab. Vibia 27, Cr. 494/34, BD 473). Or. 8,06 g. Très Beau. 3 000 / 4 000 €





VESPASIEN (69-79). Aureus. (69-71). Tête laurée à dr. R./ L'Equité à g. avec une balance et un sceptre. (Cal. 604b, RIC 5). 7,06 g. Presque Superbe. 3 500 / 4 500 €





L'Empire. TIBERE (14-37). Quinaire. Lyon. (22-23). Tête laurée à dr. R./TR POT XXIIII. Victoire assise. (C. 52, Giard 128/2). Or. 3,90 g. Coup sur la tranche sinon Très Beau. 2 000 / 3 000 €

CLAUDE (41-54). Aureus. Tête laurée à dr. R./ SPQR P P C S dans une

couronne de laurier. (RIC 40, Calico 379a). Or. 7,63 g. Petits coups sinon





10 N

DOMITIEN (81-96). Aureus. Tête laurée à dr. R./ Domitien galopant à g., tenant un sceptre surmonté d'une tête humaine et levant le bras droit. (Cal. 812, C. 663, BD 525). 7,36 g. Trace de pli, trace de monture, bélière ? 2 000 / 3 000 € sinon Très Beau.





3 500 / 4 500 €

HADRIEN (117-138). Aureus. (128-132). Tête laurée à dr. R./ L'empereur à cheval ; COS III à l'exergue. (C. 411, RIC 348). Or. 7,11 g. Traces sur la tranche sinon Très Beau. 3 000 / 3 500 €





12 N

HADRIEN (117-138). Aureus. (117). Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R./ Buste lauré, drapé et cuirassé de Trajan. (C. -, Cal. 1411, RIC II, 24c). Or. 7,05 g. Quelques raies sinon Très Beau. 2 000 / 2 500 €



Très Beau.

CLAUDE (41-54). Aureus (44-45). Tête laurée à dr. R./ La Paix tenant un caducée, un serpent à ses pieds. (C. 55, BD 232). Or. 7,78 g. Quelques coups et stries sinon Très Beau. 2 000 / 2 500 €





HADRIEN (117-138). Aureus. (134-138). Tête laurée à dr. R./ Victoire de trois guarts avec une palme et une couronne. (Cal. 1393, RIC II, 283e). Or. 7,52 g. Superbe. 6 000 / 8 000 €



19 N



300 / 400 €

300 / 400 €

MONNAIES D'ARGENT ROMAINES

LES MUSES (66 av. J.-C.) Les neuf filles de Zeus et de Mnémosyne président aux arts.

Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Melpomène

Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Clio

(la Tragédie). (Bab. 14, BD 318). 3,75 g. Très Beau.

(l'Histoire). (Bab. 11, BD 317). 3,84 g. Très Beau.

14 N HADRIEN (117-138). Aureus. (119-122). Tête laurée à dr. R./ Neptune nu, debout à g., un manteau sur les épaules, tenant un acrostolium (ornement de proue de navire) et un trident. (RIC 72, Cal. 1314, C. 1079). Or. 7,22

2 000 / 2 500 €





15 N MARC AURELE (161-180). Aureus. (168). Tête laurée à dr. R./ Victoire à g. tenant une palme et une couronne. (RIC 194, C. 903). Or. 7,34 g. Très

3 000 / 4 000 €





16 N LUCIUS VERUS (161-169). Aureus. Tête laurée à dr. R./ Lucius Verus galopant à dr., tenant une haste et foulant aux pieds un ennemi. (C. 275, RIC II, 545). Or. 7,30 g. Traces sur la tranche sinon Très Beau à Superbe. 3 000 / 3 500 €





Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Calioppe (la Poésie épique). (Bab. 9, BD 316). 3,78 g. Presque Très Beau. 250 / 350 €





VALENS (364-368). Solidus. Constantinople. (367). Tête diadémée, drapée et cuirassée à dr. R./ Valens de f. en habits militaires, tenant le labarum et une Victoire. (RIC 3d2). Or. 4,42 g. Traces de monture sinon Très Beau. 200 / 300 €





Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Polymnie (la Réthorique et l'Eloquence). (Bab. 15, BD 324). 4,16 g. Très Beau. 300 / 400 €





18 N THEODOSE I (379-395). Solidus. Constantinople. (388-392). Tête couronnée, drapée et cuirassée à dr. R./ Constantinople de f. tenant un bouclier. VOT X MVLT XV. (RIC 71b5, Depeyrot 47-1). Or. 4,17 g. Trace sur la tranche sinon Très Beau. 400 / 500 €





Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Euterpe (la musique). (Bab. 13, BD 319). 3,34 g. Presque Très Beau.

LES IMPERATORES **SYLLA & Fils**

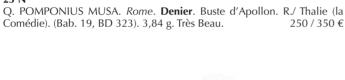


24 N O. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Terpsichore (la Danse). (Bab. 17, BD 321). 3,94 g. Presque Superbe. 350 / 400 €



28 N SYLLA, M. MANLIUS TORQUATUS. 82 av. J.-C. At. Itinérant. Denier. Buste de Rome. R./ Triomphateur couronné par la Victoire ; L SULLA IMP à l'exergue. (Bab. 4, BD 259). FAUSTUS CORNELIUS SULLA. 56 av. J.-C. Denier. Buste d'Hercule. R./ Globe et couronnes. (Bab. 61, BD 347). 3,98 g. 3,94 g. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe et Très Beau.

250 / 350 €



25 N



29 N FAUSTUS CORNELIUS SULLA. 56 av. J.-C. Denier. Buste d'Hercule. R./ Couronnes et globe. (Bab. 61, BD 347). 3,88 g. Très Beau à Superbe. 200 / 300 €



26 N Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Uranie (l'Astronomie). (Bab. 22, BD 322). 4,03 g. Très Beau. 250 / 350 €



30 N P. LICINIUS CRASSUS. 55 av. J.-C. Rome. Denier. Buste de Vénus à dr. R./ Femme devant un cheval. (Bab. 18, BD 355). 4,21 g. Superbe. 300 / 400 €



JULES CESAR et ses partisans



JULES CESAR. **Denier.** 49-48 av. J.-C. *Espagne*. Vénus à g. R./ Deux prisonniers assis de part et d'autre d'un trophée gaulois. (Sydenham 1015, Q. POMPONIUS MUSA. Rome. Denier. Buste d'Apollon. R./ Hercule. (Bab. 8, BD 315). ANTIUS RESTIO. 47 av. J.-C. Denier. Buste d'Antius Restio. R./ Hercule. (Bab. 1, BD 394). 4 g. 4,28 g. Ens. 2 p. Presque Superbe. Crawford 468/2). 3,76 g. Très Beau. 400 / 500 €





32 N L. LENTULUS, C. MARCELLUS. Apollonia et Asie. 49 av. J.-C. Denier. Triskèle. R./ Jupiter. (Bab. 64, BD 373). 3, 98 g. Superbe. Haut relief. 300 / 400 €





38 N T. CARISIUS. 46 av. J.-C. **Denier**. Buste de Junon Moneta à dr. R./ Instruments monétaires. (Bab. 1, BD 410). Superbe. 4,14 g. 300 / 400 €

SEXTE-POMPEE,





33 N MN. ACILIUS GLABRIO. 49 av. J.-C. Denier.Buste à dr. de Salus. R./ Salus et un serpent à g. (Bab. 8. BD 370). 3,78 g. Très Beau. 200 / 300 €







34 N L. HOSTILIUS SASERNA (partisan de César qui glorifia ses victoires en Gaule). 48 av. J.-C. **Denier**. Buste de Gaulois. R./ Gaulois en bige. (Bab. 2, BD 378). 3,40 g. Coup sur la tranche, corrosion sinon Très Beau. 200 / 300 €





35 N JULES CESAR. Denier.48-47 av. J.-C. At. Itinérant. Tête de la Piété à dr. R./ Trophée et dépouilles gauloises. (Bab. 26, BD 388). 3,88 g. Très Beau. Du relief.





SEXTE-POMPEE 42-40 av. J.-C. Sicile. Denier. Buste de Neptune à dr. R./ Trophée maritime. (Bab. 21, BD 505). 3,60 g. Presque Très Beau. 300 / 400 €





40 N SEXTE-POMPEE. 42-40 av. J.-C. Sicile. Denier. Phare de Messine. R./ Le monstre Scylla. (Bab. 22, BD 507). 3,58 g. Très Beau à Superbe. Rare. 800 / 1 000 €





JULES CESAR. Denier. 47-46 av. J.-C. Afrique. Buste de Vénus à dr. R./ Enée fuyant et portant Anchise. (Bab. 10, BD 398). 3,87 g. Très Beau 300 / 400 €





41 N M. IUNIUS BRUTUS. 54 av. J.-C. Rome. Denier. Buste de la Liberté. R./ Brutus et deux licteurs. (Bab. 31, BD 358). M. IUNIUS BRUTUS. 54 av. J.-C. Rome. Denier. Buste de Brutus. R./ Buste de C. Servilius Ahala. (Bab. 29, BD 359). 4,01 g. 3,63 g. Ens. 2 p. Très Beau et presque Très Beau. 400 / 500 €



37 N JULES CESAR. Denier. 46 av. J.-C. At. indéterminé. Buste de Cérès à dr. R./ Instruments du culte. (Bab. 16, BD 415). 3,92 g. Presque Superbe. 400 / 500 €





42 N T. IUNIUS BRUTUS ALBINUS. Denier. 48 av. J.-C. Buste de Postumius à dr. R./ Inscription dans une couronne d'épis. (Bab. 13, BD 386). 3,83 g. Petit coup au droit sinon Très Beau. 200 / 300 €

BRUTUS





43 N

BRUTUS, COSTA. 43-42 av. J.-C. At. Itinérant. Denier. Buste d'Apollon. R./ Trophée. (Bab. 42, BD 497). 3,88 g. Très Beau à Superbe. 400 / 500 €

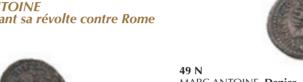
48 N

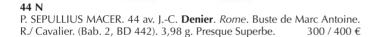


MARC ANTOINE, M. BARBATIUS, M NERVA, L GELLIUS. Denier. 41 av. J.-C. At. Itinérant. Tête nue de Marc Antoine à dr. R./ Buste de L. Antonius à dr. (Bab. 48, BD 519). 3,40 g. Petites encoches sinon Très Beau.

200 / 300 €

MARC ANTOINE Emissions de Marc Antoine avant sa révolte contre Rome





MARC ANTOINE. Denier. 38 av. J.-C. At. Itinérant. Marc Antoine debout à dr. R./Tête radiée du soleil. (Bab. 80, BD 540). 3,71 g. Très Beau.

200 / 300 €





45 N MARC ANTOINE et CESAR. Denier. 43 av. J.-C. Gaule. Buste nu de Marc Antoine à dr. R./ buste lauré de César à dr. (Bab. 5, BD 452). 3,79 g. Très 500 / 600 € Beau. Un peu rare.





50 N

MARC ANTOINE, M. SILANUS. Denier. 33 av. J.-C. At. Itinérant. Tête nue de Marc Antoine à dr. R./ Inscription en deux lignes. (Bab. 97, BD 546). 3,76 g. Très Beau. Du relief. 300 / 350 €

51 N

MARC ANTOINE M. SILANUS. Denier. 33 av. J.-C. At. Itinérant. Tête nue de Marc Antoine à dr. R./ Inscription en deux lignes. (Bab. 97, BD 546). MARC ANTOINE. 42 av. J.-C. At. itinérant. Denier. Tête nue de Marc Antoine à dr. R./ Buste radié du Soleil. (Bab. 29, BD 482). (fente). 3,71 g. 3,62 g. Ens. 2 p. Très Beau et TB. 300 / 400 €



MARC ANTOINE et LEPIDE. Quinaire. 43-42 av. J.-C. Gaule. Instruments du culte. R./ Instruments du culte. (Bab. 30, BD 453). MARC ANTOINE et OCTAVE. Quinaire. 39 av. J.-C. Gaule. Tête voilée. R./ Mains jointes. (Réconciliation avec Marc Antoine). (Bab. 42). 1,63 g. 1,83 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau et Très Beau. 400 / 500 €





52 N

MARC ANTOINE et SCARPUS. Denier. 31 av. J.-C. Cyrène. Tête barbue et cornue de Jupiter Ammon. R./. Victoire à dr. (Bab. 98, BD 551). 3,60 g. Très Beau.

53 N

MARC ANTOINE. 32-31 av. J.-C. At. Itinérants. Deniers des légions, III, X, XII, XIII, XIV, XVII, XVIII et cohorte des prétoriens. (BD 549, Bab. 118...). 600 / 800 € Ens. 8 p. TB et Très Beau.

MARC ANTOINE. 32-31 av. J.-C. At. Itinérants. Deniers des légions : VII, VIII, IX, XII, XVII, XVIII, XIX, XX; denier des cohortes des prétoriens. (BD 549, Bab. 118 et suivants). Ens. 10 p. TB et Très Beau. 900 / 1 100 €





47 N MARC ANTOINE, M. BARBATIUS, M NERVA, L GELLIUS. **Denier**. 41 av. J.-C. At. Itinérant. Tête nue de Marc Antoine à dr. R./ Buste nu d'Octave à dr. (Bab. 51, BD 517). 3,84 g. Petite encoche sinon Superbe. Grande fraîcheur de style. 800 / 1 000 €

LA VIE MILITAIRE

Soldats et combattants

60 N

P. T. DIDIUS. 113-112 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome à dr. R./ Combat de gladiateurs. (Bab. 2, BD 162). C. PUBLICIUS MALLEOLUS. 96 av. J.-C. **Denier**. (Bab. 6, BD 210). C. SERVILIUS. 57 av. J.-C. **Denier**. Buste de Flore. R./ Deux soldats de f. (Bab. 15, BD 341). 3,82 g. 3,89g. 3,80 g. Ens. 3 p. Très Beau et presque Superbe. 400 / 500 €

61 N

AURELIUS COTTA. 105 av. J.-C. **Denier**. Buste de Vulcain à dr. R./ Aigle sur un foudre. (BD 184, Bab. 21). M. PLAETORIUS CESTIANUS. 67 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Isis ? R./ Aigle. (Bab. 4, BD 313). Q. CASSIUS LONGINUS. 55 av. J.-C. **Denier**. Buste du Génie du peuple romain à dr. R./ Aigle sur un foudre. (Bab. 7, BD 352). C. VALERIUS PLACCUS. 82 av. J.-C. **Denier**. Buste de la Victoire. R./ Aigle légionnaire. (Bab. 12, BD 255). OCTAVE. 43-36 av. J.-C. **Denier**. Buste de Mars. R./ Aigle entre deux enseignes. (C. 248). Ens. 5 p. Très Beau et Superbe.



62 N

C MEMMIUS. 56 av. J.-C. **Denier**. Buste de Cérès. R./ Trophée et captif. (Bab. 10, BD 348). AUGUSTE 27 av. J.-C. - 14 apr. **Denier**. 19 av. J.-C. Tête de Liber à dr. R./ Parthe barbu et nu, agenouillé à dr. (RIC 288, BMC 14, C. 285). 3,74 g. 3,85 g. Ens. 2 p. Superbe. 400 / 500 €

Les navires

63 N

Q. LUTATIUS CERCO. 109-108 av. J.-C. **Denier**. R./ Proue de navire. Mn. FONTEIUS. 108-107 av. J.-C. Denier. R./ Proue de navire. Cn. CALPURNUS PISO. 49 av. J.-C. **Denier**. R./ Proue de navire. Cn. DOMITIUS AHENO BARBUS. 41 av. J.-C. **Denier**. R./ Proue de navire. Ens. 4 p. TB et Très Beau.

La victoire

64 N

C. CORNELIUS LENTULUS. 100 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Hercule. R./ Rome couronnée. (Bab. 25, BD 203). M. PORCIUS CATO. 47-46 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome. R./Victoire assise. (Bab. 9, BD 405). M. PORCIUS CATO. 89 av. J.-C. Buste de la Liberté. **Denier**. R./ La Victoire assise. (Bab. 5, BD 228). 3,96 g. 3,95 g. 3,92 g. Ens. 3 p. Très Beau. 300 / 400 €

65 1

C. PUBLICIUS MALLEOLUS. 96 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Apollon. R./ Rome assise sur des boucliers et couronnée par une Victoire. (Bab. 45, BD 209). L RUBRIUS DOSSENIUS. 87 av. J.-C. **Denier**. Buste de Junon. R./ Quadrige triomphal. (Bab. 2, BD 238). T. CARISIUS. 46 av. J.-C. **Denier**. Buste de Victoire. R./ Victoire en quadrige. (Bab. 3, BD 412). 4,31 g. 3,73 g. 4,06 g. Ens. 3 p. Très Beau. 200 / 300 €

Les trophées

66 N

M. FURIUS PHILUS. 119 av. J.-C. **Denier.** Buste de Janus. R./ Rome couronnant un trophée. (Bab. 18, BD 145). L. AEMILIUS LEPIDUS PAULLUS. 62 av. J.-C. **Denier.** Buste de la Concorde. R./ Trophée, captifs et romain. (Bab. 10, BD 329). OCTAVE. 35-28 av. J.-C. **Denier.** Buste d'Octave à dr. R./ Trophée naval. (Bab. 163, C. 119) (*fente*). 3,90 g. 4 g. 3,91 g. Ens. 3 p. TB et Très Beau. 300 / 400 €

OCTAVE



55 N

OCTAVE. 29 av. J.-C. **Denier**. La Victoire sur une proue de navire. R./ Octave dans un quadrige (C.115, RIC 264). 30-29 av. J.-C. **Denier**. Tête d'Apollon à dr. R./ Octave conduisant une araire tirée par des bœufs. (C. 117, RIC 272). 3,88 g. 3,83 g. Ens. 2 p. Très Beau. 400 / 500 €

56 N

OCTAVE. 29 av. J.-C. **Denier**. Tête laurée d'Octave à dr. R./ Statue nue d'Octave sur une colonne rostrale. (C. 124, RIC 271). OCTAVE. 19-18 av. J.-C. **Denier**. Monétaire L. Aquillius Florus. Tête nue d'Auguste à dr. R./ Fleur à six pétales. (C. 364, RIC 309). (*rare*). 3,10 g. 3,84 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau et Très Beau.

57 N

OCTAVE. 29 av. J.-C. **Denier.** Tête nue d'Octave à dr. R./ La Paix à g. (C. 69, RIC 252). OCTAVE. 35-28. Denier. Tête féminine à dr. R./ Neptune. (C. 60). OCTAVE. 35-28. **Denier**. Tête féminine à dr. R./ Octave en tenue militaire à dr. (C. 72). 3,64 g. 3,97 g. 3,61 g. Ens. 3 p. TB. 700 / 800 €





58 N

L. AQUILLIUS FLORUS. 20 av. J.-C. **Denier.** Buste casqué de la Valeur. R./ Auguste dans un bige d'éléphants. (C. 354, RIC 301). 3,83 g. Superbe. *Très rare*. 1 500 / 1 800 €





59 N

Q. RUSTIUS. 19 av. J.-C. **Denier.** Deux bustes de la Fortune accolés à dr. R./ Autel ornementé. (C. 513, RIC 322). 3,41 g. *Flan irrégulier*. TB à Très Beau. 150 / 200 €

LA RELIGION

67 N

P. VETURIUS SEMPRONIANUS. 137 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome. R./ Deux soldats sacrifiant un porc. (Bab. 1, BD 97). C. VIBIUS VARUS. 42 av. J.-C. **Denier**. Buste de Liber. R./ Autel. (Bab. 24, BD 474). C. CLODIUS VESTALIS. 41 av. J.-C. **Denier**. Buste de Flore. R./ Vestale assise. (Bab. 13, BD 508). 4,16 g. 3,84 g. 3,97 g. Ens. 3 p. Très Beau. 200 / 300 €



68 N

C. SULPICIUS GALBA. 106 av. J.-C. **Denier**. Bustes à g. des dieux Pénates. R./ Scène de sacrifice. (Bab. 1, BD 181). C. COELIUS CALDUS. 51 av. J.-C. **Denier**. Buste de C. Caldus. R./ Les préparatifs du lectisterne (banquet aux dieux). (Bab. 7/12, BD 365). 3,56 g. 3,81 g. Ens. 2 p. Très Beau et presque Superbe. 250 / 350 €

69 N

Deniers R./ Instruments du culte, tripode...(4): Q. CAECILIUS METELLUS. 81 av. J.-C. (BD 268). P. SULPICIUS GALBA. 69 av. J.-C. (BD 310). M. MANLIUS TORQUATUS. 65 av. J.-C. (BD 325). C. CASSIUS. 43-42 av. J.-C. (BD 485). Ens. 4 p. Très Beau et presque Superbe. 400 / 500 €

SOLEIL ET ETOILES



70 N

P. CLODIUS. 42 av. J.-C. **Denier**. Buste du Soleil. R./ Croissant et cinq étoiles. (Bab. 17, BD 464). 3,88 g. Très Beau. 300/400 €

71 N

Mn. AQUILLIUS. 109-108 av. J.-C. **Denier**. Buste du Soleil. R./ Lune en bige, quatre étoiles. (Bab. 1). L. LUCRETIUS TRIO. 76 av. J.-C. **Denier**. Buste du Soleil. R./ Croissant et sept étoiles. (Bab. 2). C. COELIUS CALDUS. 51 av. J.-C. **Denier**. Buste de Caldus. R./ Buste du Soleil. (Bab. 4). L. MUSSIDIUS LONGUS. 42 av. J.-C. **Denier**. Buste de f. du Soleil. R./ Autel de Vénus Cloacina. (Bab. 7). Ens. 4 p. Presque Très Beau et Très Beau à Superbe.

CADUCEE

72 N

C. NORBANUS (83 av.). **Denier**. Epi, hache et caducée (Bab. 1/2). M. PLAETORIUS CESTIANUS. 69 av. J.-C. **Deniers** (2). Buste féminin R./ Caducée. Buste masculin. R./ Caducée. (BD 307, 308). D. IULUS BRUTUS ALBINUS. 48 av. J.-C. **Denier**. La Piété. R./ Deux mains tenant un caducée. (Bab. 10, BD 385). Ens. 4 p. Très Beau et presque Superbe. 600 / 700 €

LA VIE POLITIQUE





73 N

L. CASSIUS LONGINUS. 63 av. J.-C. **Denier**. Buste de Vesta à g. R./ Scène de vote. (Bab. 10, BD 327). 3,90 g. Très Beau. 200 / 300 €

74 N

P. LICINIUS NERVA. 113-112 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome à g. R./ Scène de vote. (Bab. 7, BD 160). L. CASSIUS LONGINUS. 63 av. J.-C. **Denier**. Buste de Vesta à g. R./ Scène de vote. (Bab. 10, BD 327). 3,91 g. 3,95 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau et Très Beau. 200 / 300 €

75 N

L. CALPURNUS PISO. 100 av. J.-C. **Denier.** Buste de Saturne à dr. R./ Deux questeurs assis entre deux épis. *Cette émission commémore l'achat de blé pour les distributions urbaines*. (Bab. 5, BD 205). L. CASSIUS LONGINUS. 63 av. J.-C. **Denier**. Buste de Vesta. R./ Scène de vote. (Bab. 10, BD 327). 3,90 g. 3,60 g. En. 2 p. Très Beau. 250 / 350 €

76 N

L. CRITONIUS. 86 av. J.-C. **Denier.** Buste de Cérès à dr. R./ Les édiles en toge. (Bab. 1, BD 241). *Les édiles de la plaine étaient chargés de l'approvisionnement de la ville en blé*. PORCIUS LAECA. 110-109 av. J.-C. **Denier.** Buste de Rome à dr. R./ Citoyen romain, guerrier, licteur. (Bab. 4, BD 170). 3,91 g. 3,90 g. Ens. 2 p. Presque Très Beau et Très Beau.

250 / 350 €

77 N

M. CAECILIUS METELLUS. 127 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome. R./ Bouclier macédonien. (Bab. 28). M. CAECILIUS METELLUS. 82-80 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Apollon. R./ Bouclier décoré. (Bab. 30). Cn. LENTULUS. 76-75 av. J.-C. **Denier**. *Espagne*. Le Génie du peuple romain. R./ Sceptre, globe et gouvernail. (Bab. 55). D. IUNIUS BRUTUS ALBINUS. 48 av. J.-C. **Denier**. Buste de Mars. R./ Deux carnices et un bouclier. (Bab. 11). Ens. 4 p. Très Beau et presque Superbe.

La politique étrangère

78 N

L. MARCIUS PHILIPPUS. 113-112 av. J.-C. **Denier**. Buste de Philippe V de Macédoine. R./ Statue équestre. (Bab. 12, BD 161). FAUSTUS CORNELIUS SULLA (fils du dictateur). 56 av. J.-C. **Denier.** Diane. R./ Sylla recevant les hommages de Bocchus et Jugurtha. (Bab. 59, BD 344). M. AEMILIUS LEPIDUS. 61 av. J.-C. **Denier**. Buste féminin. R./ Lépide couronnant Ptolémée V. (Bab. 23-24, BD 335). M. AEMILIUS LEPIDUS. 61 av. J.-C. **Denier**. Buste féminin. R./ Cavalier. (Bab. 22). Ens. 4 p. TB et Très Beau.



79 N

Q. FUFIUS CALINUS. 70 av. J.-C. **Denier.** Bustes de l'Honneur et de la Vertu. R./ L'Italie et Rome. *Allusion à la réconciliation de Rome et de l'Italie après les guerres sociales*. (Bab. 1, BD 304). 3,90 g. Presque Superbe. *Intérêt historique*. 200 / 300 €





80 N

MANIUS AQUILLIUS. 71 av. J.-C. **Denier**. Buste de la Vertu. R./ Guerrier relevant la Sicile. (Bab. 2, BD 303). *Emission inspirée par l'action de son grand-père qui délivra la Sicile de la révolte des esclaves en 101-100*. 4 g. Superbe. 300 / 400 €

L'Espagne

81 N

C. ANNIUS. 82-81 av. J.-C. *Italie et Espagne*. **Denier**. Buste féminin. R./ Victoire en quadrige. (Bab. 4, BD 257). A. POSTUMIUS ALBINUS. 81 av. J.-C. **Denier**. Buste de l'Espagne. R./ Personnage, enseigne et faisceau. (Bab. 8, BD 265). Cn. MAGNUS, M. POBLICIUS. 46-45 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome. R./ Femme et trophée. (Bab. 9, BD 417). 3,50 g. 3,91 g. 3,87 g. Ens. 3 p. Très Beau et Très Beau à Superbe. 400 / 500 €

Les sièges curules

82 N

L. LIVINEIUS REGULUS. 42 av. J.-C. **Denier.** Buste de L. Regulus. R./ Chaise curule. (Bab. 11, BD 469). *Elégant portrait*. Q. POMPEIUS RUFUS. 54 av. J.-C. Chaise curule. R./ Chaise curule. (Bab. 5, BD 361). 3,93 g. 3,86 g. Ens. 2 p. Très Beau et presque Très Beau. 350 / 450 €

83 N

Deniers R/ sièges curules : P. FURIUS CRASSIPES. 84 av. J.-C. (BD 247). L. FURIUS BROCCHUS. 63 av. J.-C. (BD 328). C. CONSIDIUS PAETUS. 46 av. J.-C. (BD 413). 4,09 g. 3,97 g. 3,86 g. Ens. 3 p. Très Beau et Superbe.

Les faits divers

84 N

L. TITURIUS SABINUS. 89 av. J.-C. **Denier.** Buste de Tatius. R./ Meurtre de Tarpeia. (Bab. 4, BD 233). L.TITURIUS SABINUS. 89 av. J.-C. **Denier**. Buste de Tatius. R./ Le rapt des Sabines. (Bab. 1). M. HERENNIUS. 108-107 av. J.-C. **Denier**. La Piété. R./ Amphinomus fuyant et emportant son père. (Bab. 1, BD 177). L. VALERIUS ASISCULUS. 45 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Apollon. R./ Enlèvement d'Europe. (Bab. 17, BD 424). Ens. 4 p. Presque Très Beau et Très Beau.

500 / 600 €

LES MONUMENTS

85 N

SCRIBONIUS LIBO. 62 av. J.-C. **Denier**. Bonus Eventus à dr. R./ Le puits scribonien. (Bab.8, BD 330). M. LOLLIUS PALIKANUS. 45 av. J.-C. **Denier**. Buste de la Liberté à dr. R./ La tribune aux harangues. (Bab. 2, BD 422). 3,91 g. 3,89 g. Ens. 2 p. Très Beau et presque Superbe. 250 / 350 €

86 N

M. VOLTEIUS. 78 av. J.-C. **Denier.** Jupiter. R./ Le temple capitolin. (Bab. 1, BD 280). PETILLIUS CAPITOLINUS. 43 av. J.-C. **Deniers** (2). Jupiter R./ Temple. (Bab. 1, BD 449). Aigle. R./ Temple. (Bab. 2-4, BD 450). MARC ANTOINE. 42 av. J.-C. **Denier**. Marc Antoine. R./ Temple. (Bab. 34, BD 481). Ens. 4 p. TB et Très Beau. 500 / 600 €





87 N

L. SCRIBONIUS LIBO. 62 av. J.-C. **Denier**. Buste de Concorde à dr. R./Le puits scribonien. (Bab. 11, BD 331). 3,63 g. Presque Superbe. 300 / 400 €

88 N

C. MINICIUS AUGURINUS. 135 av. J.-C. **Denier**. R./ 2 hommes devant une colonne ornée. P. ACCOLEIUS LARISCOLUS. 43 av. J.-C. **Denier**. R./ 3 cariatides. CASSIUS LONGINUS. 55 av. J.-C. **Denier**. R./ Temple. C. CONSIDIUS NORIANUS. 57 av. J.-C. **Denier**. R./ Temple de Vénus. Ens. 4 p. TB et Très Beau. 400 / 500 €

89 N

P. FONTEIUS CAPITO. 55 av. J.-C. **Denier**. R./ Villa Publica. (BD 354). P. CORNELIUS LENTULUS MARCELLINUS. 50 av. J.-C. **Denier**. R./ Marcellinus offrant un trophée à un temple. (Bab. 69, BD 367). 3,68 g. 3,82 g. Ens. 2 p. TB et Très Beau. 300 / 400 €

90 N

Q. CASSIUS LONGINUS. 55 av. J.-C. **Denier**. R./Temple de Vesta. (Bab. 9, BD 350). P. FONTEIUS CAPITO. 55 av. J.-C. **Denier**. R./Villa Publica. (Bab. 1, BD 354). 4 g. 3,97 g. Ens. 2 p. Très Beau. 400 / 500 €





91 N

Q. MINUCIUS AUGURINUS. 135 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome à dr. R./ Deux hommes de part et d'autre de la Columna Minucia. (Bab. 3, BD 107). 3,85 g. Très Beau à Superbe. *Un peu rare*. 250 / 350 €

92 N

Mn. AEMILIUS LEPIDUS. 114-113 av. J.-C. **Denier**. Rome. R./ Statue équestre sur un aqueduc. (Bab. 7, BD 159). L. MARCIUS FILIPPUS. 56 av. J.-C. **Denier**. Anchus Marcius. R./ Cavalier sur un aqueduc. (Bab. 28-29, BD 343). 3,89 g. 3,92 g. Ens. 2 p. Très Beau. 300 / 400 €

Doubles visages

93 N

Didrachme. 225-212 av. J.-C. Janus. R./ Un char. (Bab. p. 21-24). C. FONTEIUS. 114-113 av. J.-C. **Denier.** Buste janiforme des Dioscures. R./ Un navire. C. MARTIUS SENSORINUS. 88 av. J.-C. **Denier.** Bustes de Numa Pompilius et d'Ancus Marcius. R./ Deux chevaux et un cavalier. Mn CORDIUS RUFUS. 46 av. J.-C. **Denier.** Bustes des Dioscures. R./ Vénus. Ens. 4 p. TB et Très Beau. 300 / 400 €

LES ANIMAUX Animaux extraordinaires

94 N

Q. TITIUS. 90 av. J.-C. **Denier**. R./ Pégase. (Bab. 3, BD 221). L. PAPIUS. 79 av. J.-C. **Denier**. Junon Sospita. R./ Griffon. (Bab. 1, BD 279). P. CARISIUS. 46 av. J.-C. **Denier**. R./ Sphynx. (Bab. 10, BD 409). Mn. CORDIUS RUFUS. 46 av. J.-C. **Denier**. Chouette sur un casque. R./ Méduse. (BD 407). Ens. 4 p. Presque très Beau et Très Beau à Superbe. 500 / 600 €

Sacrifices d'animaux

95 N

L. POMPONIUS MOLO. 97 av. J.-C. **Denier.** Buste d'Apollon. R./ Sacrifice de chèvre. (Bab. 2, BD 208). POSTUMIUS ALBINUS. 81 av. J.-C. **Denier**. Buste de Diane. R./ Sacrifice de taureau. (Bab. 7, BD 264). 3,93 g. 3,84 g. Ens. 2 p. Très Beau et presque Superbe. 300 / 400 €

Biges et attelages d'animaux

96 N

C. RENIUS. 138 av. J.-C. **Denier.** R./ Bige de boucs. (Bab. 1, BD 94). M. VOLTEIUS. 78 av. J.-C. **Denier.** R./ Bige de lions. (Bab. 4, BD 283). C. VIBIUS PANSA. 48 av. J.-C. **Denier.** R./ Bige de serpents. (Bab. 17, BD 382). 3,95 g. 3,67 g. 3,76 g. Ens. 3 p. Presque Très Beau et Très Beau.

300 / 400 €

97 N

C. MARIUS CAPITO. 81 av. J.-C. **Denier**. Cérès. R./ Attelage de bœufs. (Bab. 9, BD 273). M. VOLTEIUS. 78 av. J.-C. **Denier**. Buste de Liber. R./ Cérès en bige de serpents. (Bab. 3, BD 282). 3,90 g. 3,61 g. Ens. 2 p. Très Beau.

300 / 400 €

Sangliers

98 N

C. HOSIDIUS GETA. 68 av. J.-C. **Deniers** (2). Diane. R./ Scène de chasse au sanglier. (Bab. 1-2, BD 311). 3,65~g. 4,02~g. Ens. 2~p. TB et Superbe.

200 / 300 €

Animaux divers

99 N

C. CAECILIUS METELLUS CAPRARIUS. 125 av. J.-C. **Denier**. R./ Eléphant. C. CAECILIUS METELLUS PIUS. 81 av. J.-C. **Denier**. R./ Eléphant. M. VOLTEIUS. 78 av. J.-C. **Denier**. R./ Le sanglier d'Erymanthe. P. SATRIENUS. 77 av. J.-C. **Denier**. R./ Louve. C. HOSIDIUS GETA. 78 av. J.-C. **Denier**. R./ Sanglier. Ens. 5 p. TB.

100 N

Mn. FONTEIUS. 85 av. J.-C. **Denier**. R./ Bouc. L. RUSTUS. 76 av. J.-C. **Denier**. R/ Bélier. L. ROSCUS FABATUS. 64 av. J.-C. **Denier**. R./ Serpent. Cn. PLANCIUS. 55 av. J.-C. **Denier**. R./ Bouc. A. PLAUTIUS. 55 av. J.-C. **Denier**. R./ Chameau. Ens. 5 p. Très Beau. 500 / 600 €

101 N

SEXTUS POMPEIUS. 137 av. J.-C. **Denier**. R./ La Louve et les jumeaux. L. THORIUS BALBUS. 105 av. J.-C. **Denier**. R./ Taureau chargeant. L. CASSIUS CAESSIANUS. 102 av. J.-C. **Denier**. R./ Bige de bœufs. L. LUCRETIUS TRIO. 76 av. J.-C. **Denier**. R./ Dauphin. P. HIPSAEUS. 58 av. J.-C. **Denier**. R./ Chameau. Ens. 5 p. TB et Très Beau. 500 / 600 €

102 N

C. PUBLICIUS. 80 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome. R./ Hercule étranglant le lion de Némée. (Bab. 9, BD 276). C. POSTUMIUS. 74 av. J.-C. **Denier**. Diane. R./ Chien courant. (Bab. 9, BD 296). L. PAPIUS CELCIUS. 45 av. J.-C. **Denier**. Junon Sospita. R./ Un lion et un aigle devant un feu. (Bab. 2, BD 419). 3,74 g. 3,68 g. 3,56 g. Ens. 3 p. Très Beau. 400 / 500 €



103 N

Cn. DOMITIUS. 128 av. J.-C. **Denier**. Rome. R./Victoire en bige et attaque d'un lion. (Bab. 14, BD 124). L. LIVINEIUS REGULUS. 42 av. J.-C. **Denier**. Buste de Regulus. R./ Scène de chasse. (Bab. 12, BD 471). 3,91 g. 3,84 g. Ens. 2 p. Superbe et presque Superbe. 600 / 700 €

DIEUX ET DEESSES





104 N

L. MARCIUS CENSORINUS. 82 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Apollon à dr. R./ Marsyas près d'une colonne. (Bab. 24, BD 253). 4,20 g. Superbe.

200 / 300 €





105 N

C. MAMILUS LIMETANUS. 82 av. J.-C. **Denier**. Buste de Mercure. R./ Ulysse et Argos. (Bab. 6, BD 252). 4,07 g. Presque Superbe. 200 / 300 €

106

L. MEMMIUS. 109-108 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Les Dioscures. (Bab. 1). L. CALPURNIUS FRUGI. 90 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Cavalier à g. (Bab. 11). Q. ANTONIUS BALBUS. 83-82 av. J.-C. **Denier**. Jupiter. R./ Quadrige. (Bab. 1). C. NORMANIUS. 83 av. J.-C. **Denier**. Vénus. R./ épi. (Bab. 1). Mn. CORDIUS RUFUS. 46 av. J.-C. **Denier**. Vénus. R./ Cupidon sur un dauphin. (Bab. 3). Ens. 5 p. Presque Très Beau et Très Beau.

400 / 500 €

107 N

TI QUINCTIUS. 112 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Hercule. R./ Cavalier conduisant deux chevaux. (Bab. 6). C. GARGONIUS. 86 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Jupiter en quadrige .(Bab. 1). P. CLAUDIUS NERO. 79 av. J.-C. **Denier**. Diane. R./ Victoire en bige. Q. SICINIUS. 49 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Massue d'Hercule. (Cr. 444-1A). C. ANTIUS RESTIO. 47 av. J.-C. **Denier**. Bustes des Pénates. R./ Hercule. (Bab. 2). Ens. 5 p. Presque Très Beau et presque Superbe. 400 / 500 €





108 N

L. CORNELIUS SCIPIO ASIATICUS. 106 av. J.-C. **Denier**. Jupiter à g. R./ Jupiter en quadrige. (Bab. 24, BD 180). 3,89 g. Superbe. 200 / 300 €

109 N

C. VIBIUS PANSA. 90 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Minerve en quadrige. (Bab. 4). L. IULIUS BURSIO. 85 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Victoire en quadrige. (Bab. 5). L. CASSIUS LONGINUS. 78 av. J.-C. **Denier**. Liber. R./ Libera. (Bab. 6). C. CALPURNIUS FRUGI. 67 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Cavalier. (Bab. 24-29). C. VIBIUS PANSA. 48 av. J.-C. **Denier**. Buste de Pan. R./ Deux mains tenant un caducée. (Bab. 27). Ens. 5 p. Presque Très Beau à Très Beau. 400 / 500 €

110 N

A. POSTUMIUS. ALBINUS. 96 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ les Dioscures. (Bab. 5). C. LICINIUS MACER. 84 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Minerve en quadrige. (Bab. 16). L. PROCILIUS. 80 av. J.-C. **Denier**. Junon. R./ Junon en quadrige. (Bab. 1). C. VIBIUS PANSA. 48 av. J.-C. **Denier**. Pan. R./ Jupiter assis. P. CLODIUS. 42 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Diane. (Bab. 15). Ens. 5 p. Très Beau.

400 / 500 €

111 N

L. MEMMIUS GALERIA. 106 av. J.-C. **Denier**. Buste de Saturne. R./Vénus en bige. (Bab. 2). C. VIBIUS PANSA. 90 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Minerve en quadrige. (Bab. 4). L. RUBRIUS DOSSENIUS. 87 av. J.-C. **Deniers** (2). Jupiter. R./ Quadrige. (Bab. 1). Junon. R./ Quadrige. (Bab. 2). L. MARCIUS CENSORIUS. 82 av. J.-C. **Denier**. Buste de Vénus. R./ Vénus en bige. (Bab. 25). L. HOSTILIUS SASERNA. 48 av. J.-C. **Deniers** (2). Buste de Vénus. R./ Une Victoire. (Bab. 5). Buste de gauloise. R./ Artémis. (Bab. 4). L. MUSSIDIUS LONGUS. 42 av. J.-C. **Denier**. Buste de la Concorde. R./ Vénus Cloacina. (Bab. 6). Ens. 8 p. TB et Très Beau. 600 / 700 €

112 N

L. VALERIUS FLACCUS. 107 av. J.-C. **Denier**. La Victoire. R./ Mars et un épi. (Bab. 11). Q. MINUCIUS THERMUS. 103 av. J.-C. **Denier**. Mars. R./ Scène de combat. (Bab. 19). D. SILANUS. 91 av. J.-C. **Denier**. Buste de Silène. R./ Victoire en bige. (Bab. 19). L. CALPURNIUS PISO FRUGI. 90 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Cavalier. (Bab. 11). L. FLAMINIUS CHILO. 43 av. J.-C. **Denier**. Vénus. R./ Victoire en bige. (Bab. 2). Ens. 5 p. Presque Très Beau et Très Beau. 400 / 500 €

113 N

L. CAESILIUS. 112-111 av. J.-C. **Denier** Buste d'Apollon. R./ Les dieux Lares assis. (Bab. 1). Cn. CORNELIUS BLASIO. 112-111 av. J.-C. **Denier**. Buste de Mars. R./ La triade capitoline. (Bab. 19). L. IULIUS CAESAR. 103 av. J.-C. **Denier**. Mars au droit. R./ Vénus en bige de Cupidon. (Bab. 4). L. PROCINUS. 80 av. J.-C. **Denier**. Buste de Jupiter. R./ Junon. (Bab. 1). M. NONIUS SUFENAS. 59 av. J.-C. **Denier**. Saturne. R./ Rome assise. (Bab. 1). C. VIBIUS PANSA. 48 av. J.-C. **Denier** Bacchus. R./ Cérès. (Bab. 17). Ens. 6 p. Presque Très Beau et Très Beau.

114 N

M. PLAETORIUS CESTIANIUS. 67 av. J.-C. **Denier**. Cybèle. R./ Chaise curule. (Bab. 3, BD 314). FAUSTUS CORNELIUS SULLA. 56 av. J.-C. **Denier**. Vénus. R./ Trophées. (BD 346, Bab. 63). 3,90 g. 4,05 g. Ens. 2 p. Très Beau.

200 / 300 €

115 N

L. CALPURNIUS PISO FRUGI. 90 av. J.-C. **Denier**. Buste d'Apollon. R./ Cavalier à dr. (Bab. 11 var.). L. FARSULEIUS MENSOR. 75 av. J.-C. **Denier**. Buste de la Liberté. R./ Mars aidant un personnage dans un bige. (Bab. 1). P. FONTEIUS CAPITO. 55 av. J.-C. **Denier**. Mars. R./ Cavalier foulant deux ennemis. (Bab. 17). A. LICINIUS NERVA. 47 av. J.-C. **Denier**. La Bonne Foi. R./ Cavalier. (Bab. 4). P. SEPULLIUS MACER. 44 av. J.-C. **Denier**. Buste de César. R./ Vénus debout. (Bab. 50). Ens. 5 p. TB et Très Beau.

500 / 600 €

116 N

L. MEMMIUS GALERIA. 106 av. J.-C. **Denier**. Buste de Saturne. R./ Vénus en bige. (Bab. 2, BD 182). P. CREPUSIUS. 82 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Cavalier. (Bab. 1, BD 251). E. EGNATIUS MAXIMUS. 75 av. J.-C. **Denier**. Buste de la Liberté. R./ Rome et Vénus. (Bab. 2, BD 292). 3,88 g. 3,80 g. 3,92 g. Ens. 3 p. Très Beau. 300 / 400 €



117 N

Deniers incus (2). Mn AQUILLIUS. 109-108 av. J.-C. (BD 172). P. CORNELIUS LENTULUS MARCELLINUS. 100 av. J.-C. (voir BD 203). 3,41 g. 3,76 g. Ens. 2 p. Très Beau. *Peu courant*. 400 / 500 ∈

CORNES D'ABONDANCE





118 N

Anonyme. *At. Indéterminé*. 81 av. J.-C. **Denier**. Buste de Vénus à dr. R./ Double corne d'abondance (symbole de la Fortune). (Bab. 33, BD 269). 4,16 g. Superbe. $200 / 300 \in$

119 N

Q. FABIUS MAXIMUS. 127 av. J.-C. **Denier** Rome. R./ Une corne d'abondance et un foudre. (Bab. 5, BD 130). C. SERVEILIUS. 82-80 av. J.-C. **Denier**. Apollon. R./ Corne d'abondance. (Bab. 6, BD 263). T. CARISIUS. 46 av. J.-C. **Denier**. Buste de Rome à dr. R./ Corne d'abondance, sceptre et gouvernail. (Bab. 4, BD 411). 3,93 g. 3,92 g. 3,73 g. Ens. 3 p. Très Beau et presque Très Beau.

LOTS

120 N

LA REPUBLIQUE ROMAINE. Deniers Ile s. av. J.-C. : Rome au droit. R./ Biges. Baebia. Servilia. Pinaria. Anonymes. Attilia. Calpurnia... Ens. 18 p. TB et Très Beau. 900 / 1 000 €

121 N

Deniers Ile. s. av. J.-C.: Rome. R./ Biges. Postumia. Porcia. Pomponia. Plutia. Coelia. Cloulia... Ens. 10 p. TB et Très Beau. 600 / 800 €

122 N

Deniers Ile s. av. J.-C. : Rome. R./ Biges. Caecilia. Aurelia. Cassia. Acilia. Atilia. Servilia. Decimia.... Ens. 11 p. TB et Très Beau. 600 / 800 €

123 N

Deniers Ile s. av. J.-C. : thèmes variés : Rome. R./ Biges. Les Diocures. Jupiter en quadrige... Antestia. Fabia. Fundania. Caecilia. Lucilia... Ens. 10 p. Presque Très Beau et Très Beau. 600 / 800 €

124 N

Deniers: Cn. Domitius 116-115 av. J.-C. (BD 52). M. Sergius Silius 116-115 av. J.-C. (Bab. 1). P. Servilius Rullus 100 av. J.-C. (Bab. 14). A. Postumius Albinus 96 av. J.-C. (Bab. 4). C. Vibius Pansa 90 av. J.-C. (Bab. 5). L. Rutilius 77 av. J.-C. (Bab. 1).... Vittelius. Arg. Ens. 11 p. Presque Très Beau et Très Beau. 600 / 800 €

125 N

Deniers 209-91 av. J.-C. R./ Dioscures, biges...: C. Terentius Varro 209 av. J.-C. C. Maianus 153 av. J.-C. Pinarius Nata 155 av. J.-C. C. Scribonius. 154 av. J.-C. M. Iunius Silanus 145 av. J.-C. L. Minucius Basilius 133 av. J.-C. D. Silanus 91 av. J.-C. ... Arg. Ens. 12 p. TB et Très Beau. 700 / 800 €

126 N

Deniers 155-89 av. J.-C. L. Lucretius Trio 136 av. J.-C. L. Iulius 101 av. J.-C. P Maenius Antias 132 av. J.-C. L. Titurius Sabinus 89 av. J.-C. M. Atilius Serranus 248 av. J.-C. P. Paetius 138 av. J.-C. ... Arg. Ens. 12 p. Presque Très Beau et Très Beau.

700 / 800 €

127 N

Deniers. C. Claudius Pulcher. 110-109 av. J.-C. (Bab. 1). P. Plausius Hypsaeus 60 av. J.-C. (Bab. 12). C. Mennius 56 av. J.-C. (Bab. 9). L. Plautius Plancus 47 av. J.-C. R./ Méduse (Bab. 14-15). Arg. Ens. 4 p. Très Beau et presque Superbe. 400 / 500 €

128 N

Deniers R./ Biges: Anonymes 143 av. J.-C. C. Valerius Flaccus 140 av. J.-C. Caius Titinius 141 av. J.-C. M. Tullius 121 av. J.-C. L. Flaminus Cilo 109-108 av. J.-C. C. Fabius Hadrianus 102 av.... Arg. Ens. 14 p. TB et presque Très Beau. 800 / 900 €

129 N

Deniers: M. Aemilius Lepidus 61 av. J.-C. (Bab. 22). C. Allius Bala 92 av. J.-C. (Bab. 4). Cn. Lentulus, Espagne, 76-75 av. J.-C. (Bab. 54). T. Carisius 46 av. J.-C. (Bab. 3). Arg. Ens. 4 p. TB et Très Beau. 300 / 400 €

130 N

Sicile. Victoriat (211-208 av. J.-C.). (Cr. 71/1). Deniers. Anonyme 157-156 av. J.-C. (2) (Bab. p. 40, 6 et var.). Terentius Lucanus 147 av. J.-C. (Bab. 10). Anonyme 115-114 av. J.-C. (Bab. p. 72, 176). Q. Titus 90 av. J.-C. (Bab. 1). C. Naevius Balbus 79 av. J.-C. (Bab. 6). Cn. Nerius 49 av. J.-C. (Bab. 1). Arg. Ens. 8 p. TB et Très Beau. 500 / 600 €

131 N

Quinaires. Anonyme R./ Dioscures. M. Porcius Cato 89 av. J.-C. (Bab. 7). L. Calpurnius Piso Frugi 90 av. J.-C. P. Titius Sabinus 99 av. J.-C. (BMC 1566var.). Q. Titius 90 av. J.-C. (Bab. 3).... Arg. Ens. 8 p. TB et presque Très Beau.

600 / 800 €

132 N

Quinaires. C. Egnatuleius 97 av. J.-C. (Bab. 1). Luceria 211-208 av. J.-C. (Cr. 97/1). M. Porcius Cato 89 av. J.-C. (Bab. 5). Cn. Cornelius Lentulus 88 av. J.-C. (Bab. 51). L. Rubrius Dossenus 87 av. J.-C. (Cr. 348/4). **Sesterce** d'argent (après 211) (Bab. p. 55/34)... Arg. Ens. 9 p. TB. 300 / 400 €

133 N

Bronzes, triens, quadrans, semis, as. Ens. 15 p. TB.

300 / 400 €

134 N

Triens, onces, as: Plautia, Cassia... **Sesterce**, Domitien. Br. Ens. 26 p. TB dans l'ensemble. 500 / 600 €

135 N

Bronzes : Anonymes.... Antestia, Julia, Annia... Ens. 23 p. TB et Très Beau. $400 / 600 \in$

136 N

L'EMPIRE ROMAIN. Bronzes divers, as... Auguste, Agrippa, Tibère, Caligula... Br. Ens. 10 p. TB et presque Très Beau. 400 / 500 €

137 N

Sesterces : Alexandre Sévère, Julie Mamée, Maximin, Philippe, Gordien III... Br. Ens. 15 p. TB. 200 / 250 €

138 N

Deniers, antoniniens: Nerva, Trajan, Hadrien, Antonin le Pieux, Faustine mère, Julia Domna, Etruscille, Philippe, Gordien III... Arg. Ens. 17 p. TB et Très Beau. 300 / 400 €

139 N

Deniers: Auguste, Nerva, Galba, Vitellius, Othon (69) R./ Paix avec rameau et caducée (C. 3, RIC 4), Trajan, Antonin, Marc Aurèle, Faustine mère... Arg. Ens. 24 p. TB et presque Très Beau. 600 / 800 €



140 N Epingle de cravate avec monnaie divisionnaire en or de Cyrénaïque. $150 \, / \, 200 \, €$





141 NNAPOLEON I (1804-1814). **40 francs**. 1806. *Paris*. (G. 1082). Presque Très Beau. 400 / 500 €





142 N

ITALIE. Venise. GIOVANNI II CORNER (1709-1722). **Sequin**. (Fr. 1772). 3,50 g. *Traces de montures*. 150 / 200 €

ET A D'AUTRES AMATEURS





143 N

Italie. Lucanie. Thurium. **Statère** (425-400). Tête d'Athéna à dr., coiffée du casque athénien, orné d'une couronne d'olivier. R./ Taureau marchant à dr. ; à l'exergue, un poisson. (BMC 2 var. p. 287, SNG Delepierre 376). Arg. 7,99 g. Superbe. 1 000 / 1 200 €





144 N

Sicile. Syracuse (474-450). **Tétradrachme**. Tête d'Aréthuse à dr., les cheveux sur la nuque divisés en quatre coques ; quatre dauphins au pourtour. R./ Quadrige au pas à dr. ; Niké volant à dr., couronne l'aurige. (Boehringer 515, du Chastel 31). Arg. 16,77 g. Très Beau. 1 000 / 1 300 €





145 N

Sicile. Cephaledium (409-366). **Tétradrachme**. Tête d'Aréthuse à dr., couronnée de roseaux ; au pourtour, dauphins. R./ Quadrige au galop à dr. ; Niké volant à g., couronne l'aurige. (BMC 15 p. 252). Arg. 16,90 g. Superbe.

2 500 / 3 000 €





146 N

Royaume de Macédoine. ALEXANDRE LE GRAND (336-323). **Tétradrachme**. Tête d'Héraclès imberbe à dr., coiffée de la peau de lion. R./ Zeus aëtophore assis à dr., s'appuyant sur un sceptre. (Müller 860). Arg.16,78 g. Très Beau à Superbe. 200 / 300 €





147 N

PHILIPPE III (323-316). **Drachme**. Tête d'Héraclès imberbe à dr., coiffée de la peau de lion. R./ Zeus aëtophore assis à g., s'appuyant sur un sceptre. (Müller voir Alexandre 83 (Amphipolis)). Arg. 4,27 g. Superbe.

200 / 300 €





148 N

Attique. Athènes. (480-407). **Tétradrachme**. Tête d'Athéna à dr., l'œil de f., ; le casque orné de trois feuilles d'olivier. R./ Dans un carré creux, chouette à dr., regardant de f. ; à g., brin d'olivier et croissant de lune. (Babelon III, 1 ; Svoronos pl. 15, 32, (SNG Del. pl. 38). Arg. 17,10 g. Superbe.

400 / 500 €

149 N

ALLEMAGNE. Brünswick Wolfenbüttel. KARL WILHELM FERDINAND (1780-1806). **5 thaler**. 1805. (Fr. 726). 6,55 g. TB à Très Beau.

600 / 800 €

150 N

PAYS-BAS. 14 gulden. 1750. (Fr. 288). 9,68 g. Traces de monture sinon Très Beau. $400 / 500 \in$

151 N

Espagne. PHILIPPE V (1700-1746). ½ **escudo** (3). *Séville* 1742. *Madrid* 1743, 1745. (Fr. 239). Or. 1,74 g. 1,77 g. 1,75 g. Ens. 3 p. Très Beau.

80 / 100 €

152 N

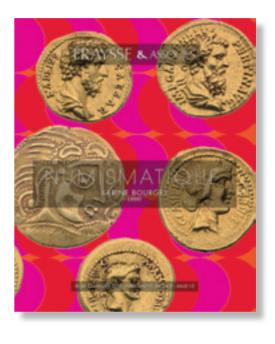
Monnaies françaises et étrangères XVIII°-XIX° s. : Louis XV : écu aux branches d'olivier, Nantes ; écu au bandeau, Nantes 1752 ; écu à la vieille tête, Lyon 1773. Louis XVI, écu au buste habillé, Limoges 1786. Mexique, Argentine, Espagne, Autriche... 8 reales, pesetas, 10 centavos, thaler.... Belgique, USA, Suisse... divisionnaires... Jetons Louis XIV... Arg. et métaux divers. Ens. 47 p. Etats divers. 200 / 250 €

RÉSULTATS DE LA VENTE DU 23/01/20 TOTAL FRAIS COMPRIS :

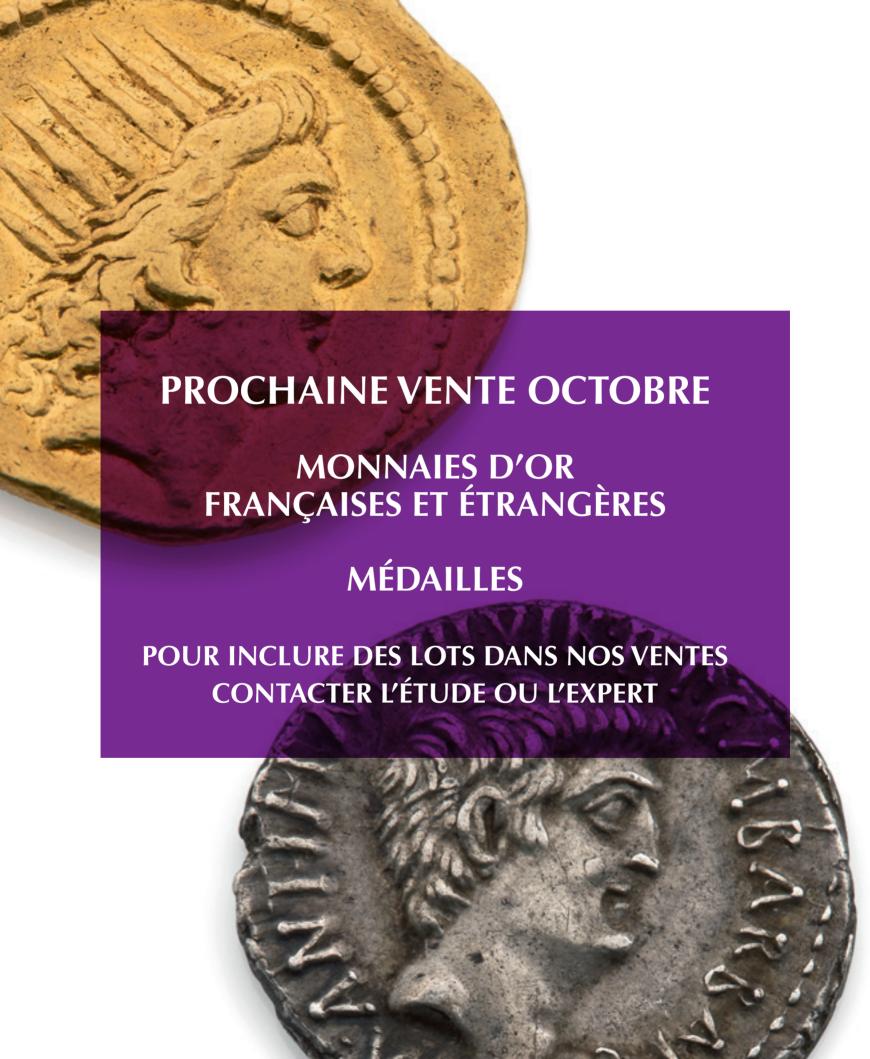
232 850 €

Résultats des lots hors frais

1	15 000	45	550	94	220
2	3 000	46	350	95	500
3	7 000	47	80	96	150
4	7 000	48	150	97	280
5	13 000	49	300	98	150
6	30 000	50	220	99	200
7	17 000	51	350	100	220
9	22 000	52	180	101	130
10	550	53	2 000	102	380
11	900	54	80	103	300
12	15 000	55	220	104	350
14	2 600	56	300	105	200
15	3 500	57	320	106	320
16	1 100	58	150	107	120
17	310	59	250	109	100
18	1 200	60	100	110	400
19	3 500	61	450	111	500
20	180	63	400	112	220
22	1 100	64	250	113	200
23	180	65	400	114	300
25	200	67	220	116	200
26	1 200	68	100	117	220
27	150	69	150	118	150
28	700	70	120	119	100
29	600	72	140	120	400
30	300	73	200	121	130
31	500	75	200	125	250
32	700	81	200	129	250
33	450	82	400	131	400
34	450	83	90	134	120
35	1 000	84	180	135	600
36	250	85	220	136	420
37	300	86	200	140	200
38	650	87	150	141	200
39	300	88	150	149	120
40	650	89	150	150	20
41	350	90	120	151	950
42	400	91	250	152	520
43	600	92	100	153	1 300
44	250	93	200	154	780
	'		'	ı	'



155	1 050
156	320
157	150
158	800
159	1 900
160	100
161	480
162	150
163	400
164	10
165	30
166	70
167	150
169	200
170	20
171	50
172	20
173	110
174	30
175	130
176	40





Société de Ventes Volontaires FRAYSSE & ASSOCIÉS SAS - Agrément n° 2002-035 - RCS 443 513 643 Vincent FRAYSSE titulaire d'un office de Commissaire-Priseur judiciaire à Paris

> 16, rue de la Banque - 75002 PARIS Tél.: 01.53.45.92.10 - Fax: 01.53.45.92.19 contact@fraysse.net

Sabine BOURGEY

Expert C.N.E. 7, rue Drouot - 75009 PARIS

7, rue Drouot - 75009 PARIS Tél.: 01.47.70.35.18 contact@bourgey-numismatique.com

ORDRE D'ACHAT

Désignation	Prix d'adjudication
	·
endront s'ajouter les frais de vente.	
	es et aux conditions de la vente. Désignation endront s'ajouter les frais de vente.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

FRAYSSE & ASSOCIÉS¹ agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L 312-4 et suivants du Code de commerce et l'Arrêté ministériel du 21 février 2012 définissant les obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires.²

FRAYSSE & ASSOCIÉS a la qualité de mandataire du vendeur. Les rapports entre FRAYSSE & ASSOCIÉS et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente. La participation aux enchères en salle, par téléphone ou par internet implique l'acceptation inconditionnelle des présentes conditions.

Les ventes aux enchères en ligne sont effectuées sur le site Internet « www. drouotonline.com », qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes. Le partenaire contractuel des utilisateurs du service Drouot Digital est la société Auctionspress³. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via la plateforme Drouot Digital doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de cette plateforme (consultables sur www.drouotonline.com), qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente.

Pour certaines ventes et notamment les ventes judiciaires aux enchères publiques, des conditions spéciales sont également applicables. Les acquéreurs potentiels doivent consulter les conditions particulières et publicités de chaque vente, disponibles auprès de l'étude et sur son site internet www. fraysse.net.

1 - Les biens mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. FRAYSSE & ASSOCIÉS se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots. Sur demande, un rapport de condition pourra être fourni pour les lots dont l'estimation est supérieure à 1000 Furos.

Les mentions figurant au catalogue sont établies par la Maison de Ventes et l'expert qui l'assiste et sont faites sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Les mentions concernant le bien sont fonction de l'état des connaissances à la date de la vente et toute erreur ou omission ne saurait entraîner la responsabilité de FRAYSSE & Associés. Les mentions concernant la provenance et/ou l'origine du bien sont fournies sur indication du Vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité de FRAYSSE & Associés.

Les dimensions, les poids et les estimations des biens ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différentes en raison des processus d'impression.

L'absence de mention dans le catalogue, les rapports, les étiquettes, ou les annonces verbales d'une restauration, d'un accident ou d'un incident n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autres imperfections. En outre, le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage, ou toute autre mesure de conservation du bien, ne sont pas signalés.

Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente et aucune réclamation après l'adjudication ne sera admise, l'acquéreur étant responsable de l'examen et de la vérification de l'état du bien avant la vente.

Les estimations sont fournies par la Maison de Ventes et l'Expert à titre purement indicatif et ne confèrent aucune garantie. Elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations.

2 – Les enchères

Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès de FRAYS-SE & ASSOCIÉS, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité, ainsi que de ses références bancaires⁴. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par FRAYSSE & ASSOCIÉS.

FRAYSSE & ASSOCIÉS, intermédiaire de vente, est assujettie aux obligations de lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme en application de l'article L-561-2 du Code Monétaire et Financier.

Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur

potentiel pour justes motifs.

Tout enchérisséur peut faire un ordre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone ou par internet. Il devra remplir à cet effet au moins deux jours avant la vente un formulaire accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires, ou d'une garantie sous forme d'un chèque signé à l'ordre de la SARL FRAYSSE & ASSOCIÉS ou d'une empreinte de carte bancaire signée par le donneur d'ordre d'un montant à hauteur de 30 % de l'estimation basse du ou des lot(s). Pour certaines ventes des garanties différentes spécifiées dans conditions particulières peuvent être exigées. Si le donneur d'ordre n'obtient pas le lot visé, FRAYSSE & ASSOCIÉS s'engage à détruire le chèque, les coordonnées bancaires ou l'empreinte de la carte bancaire.

Les demandes de téléphone sont prises en compte pour les lots dont l'estimation est supérieure à 1000 euros.

Si vous êtes adjudicataire d'un ou plusieurs lots, vous autorisez FRAYSSE & ASSOCIÉS en cas de retard de paiement ou d'annulation de la vente, à encaisser le chèque remis ou à utiliser vos informations bancaires pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais à la charge de l'acheteur éventuellement majorés des frais de livraison et des intérêts de retard comme précisé ci-dessous (« Défaut de paiement).

FRAYSSE & ASSOCIÉS se charge gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat. En aucun cas FRAYSSE & ASSOCIÉS ne pourra être tenue pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ou d'un dysfonctionnement d'internet ou de Drouot Digital, ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus. Les présentes conditions générales priment sur les conditions d'utilisation du service Drouot Digital pour les enchères par internet.

Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera déclaré adjudicataire par le « coup de marteau » suivi de l'indication verbale « adjugé ». Dès l'adjudication prononcée, la vente est parfaite et irrévocable et les lots sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. En application de l'article L 121-21-8 du Code de Commerce, le délai de rétractation n'est pas applicable aux ventes aux enchères publiques.

FRAYSSE & ASSOCIÉS sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera immédiatement remis en vente, toute personne intéressée pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifiée publiquement avant la vente.

FRAYSSE & ASSOCIÉS dirigera la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre l'ensemble des enchérisseurs, tout en respectant les usages établis. FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

3 - Le Paiement du prix et frais d'adjudication

La Vente est faite au comptant et en Euros. Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. L'adjudicataire devra immédiatement donner ou confirmer son identité et ses références bancaires.

En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes :

a) Lots en provenance de l'Union européenne :

Le tarif standard est de 24 % TTC soit 20 % HT, pour les livres 22 % TTC (soit 20,85 % HT). Le tarif général pour les enchères *live*: 27 % TTC. Tous les virements doivent être payés nets de frais bancaires. Les frais fixes sont forfaitaires de 19 € pour tous les virements étrangers.

*Les lots précédés d'un astérisque sont en importation temporaire, une TVA de 5,50 % est due en plus de l'adjudication, sauf indications contraires portées sous les lots.

Ce tarif peut cependant varier selon les ventes et les acquéreurs potentiels

doivent consulter les conditions particulières et publicités de chaque vente et se renseigner auprès de la Maison de Ventes. Le tarif est également annoncé verbalement lors du début de la vente aux enchères.

b) Lots en provenance de pays tiers à l'Union européenne (indiqués au catalogue par «*»):

Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter la TVA à l'importation (soit actuellement 5,5 % du prix d'adjudication pour les œuvres d'art et objets de collection et d'antiquité).

Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors Union européenne dans le mois suivant la vente.

Un adjudicataire ayant sa résidence ou son siège social dans l'Union euro-péenne et justifiant d'un numéro de TVA Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortis-sants français, jusqu'à 15.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers non professionnels sur présentation de leurs papiers d'identité et un justificatif du domicile fiscal
- par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité : en cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règle-
- par virement bancaire : les frais bancaires sont à charge de l'adjudicataire par carte de crédit : VISA et MasterCard uniquement
- les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

4 - Retrait des achats et transfert des risques

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets sera être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra tenir FRAYSSE & ASSOCIÉS, responsable en cas de vol, de perte ou de dégradation de son lot, après l'adjudication, ou encore en cas d'indemnisation insuffisante par son assureur.

Pour les ventes à Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot qui est payant (se renseigner auprès des services). Seuls les objets fragiles ou de très grande valeur seront à retirer dans un délai de 7 jours dans les locaux de FRAYSSE & Associés ou au garde-meubles spécialisé dont les coordonnées seront communiquées à l'adjudicataire.

Dans tous les cas les frais de stockage et de transport sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement soit par l'Hôtel Drouot, soit par la société de garde-meubles, selon leurs tarifs en vigueur. Le magasinage des objets n'engage en aucun cas la responsabilité de la Maison de Ventes. Le transport des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Le cas échéant FRAYSSE & ASSOCIÉS pourra facturer à l'acquéreur les frais de stockage, de manutention et de transport qu'il a dû exposer pour le compte de l'acheteur depuis la date de l'adjudication.

5 - Défaut de paiement

A défaut de paiement par l'adjudicataire dans un délai de trois mois à compter de la date de l'adjudication et après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant.

Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

A défaut de paiement des sommes dues par l'adjudicataire dans le délai de trois mois ou en cas de nullité de la vente prononcée par une décision de Justice, les frais afférents à la vente annulée restent dus par l'adjudicataire.

Dans ce cas, FRAYSSE & ASSOCIÉS est en droit d'encaisser le chèque remis à titre de garantie ou de prélever sur le compte bancaire de l'adjudicataire, la somme correspondant à la garantie exigée en application des conditions de vente. Cette somme est acquise au prorata au vendeur du lot et à FRAYSSE & ASSOCIÉS à titre d'indemnisation partielle de leurs préjudices et pertes causés par la défaillance et les fautes de l'adjudicataire, sans préjudice de dommages et intérêts complémentaires.

Dans tous les cas FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts au taux directeur semestriel au 1er janvier et au 1er juillet (REFI) de la Banque Centrale européenne majoré de 10 points
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance, y compris les frais de stockage, de transport, de catalogue, les frais de recouvrement forfaitaires légaux et complémentaires,, etc ;
- les frais d'adjudication restant dus sur la vente annulée et la perte soufferte par FRAYSSE & ASSOCIÉS correspondant aux frais vendeur;
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et
 soit le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- soit, l'estimation basse, si la vente est résolue de plein droit.

FRAYSSE & ASSOCIÉS se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. FRAYSSE & ASSO-CIÉS se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

6 - Législation applicable aux biens culturels

L'Etat peut exercer, sur toute vente publique d'œuvres d'art ou sur toute vente de gré à gré d'œuvres d'art réalisée dans les conditions prévues par l'article L. 321-9 du code de commerce, un droit de préemption par l'effet duquel il se trouve subrogé à l'adjudicataire ou à l'acheteur. La déclaration, faite par l'autorité administrative, qu'elle entend éventuellement user de son droit de préemption, est formulée, à l'issue de la vente, entre les mains de l'officier public ou ministériel dirigeant les adjudications ou de l'opérateur habilité à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré.

La décision de l'autorité administrative doit intervenir dans le délai de guinze jours après la vente publique ou après la notification de la transaction de gré à gré. FRAYSSE & ASSOCIÉS ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'Etat français.

L'exportation de certains biens culturels est soumise à l'obtention d'un certificat de libre circulation pour un bien culturel. FRAYSSE & Associés et/ou le vendeur ne sauraient en aucun cas être tenus responsables en cas de refus dudit certificat par les autorités.

7 - Compétences législative et juridictionnelle

Conformément à l'article L 321-17 du Code de Commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion de prisées et ventes volontaires et iudiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

Tous les litiges relatifs aux présentes conditions et aux ventes seront régis exclusivement par la Loi française et soumis au Tribunal compétent de Paris, quel que soit le lieu de résidence de l'acheteur ou du vendeur.

Afin de mettre un terme à un litige survenu après la vente entre le Vendeur et l'Acquéreur, FRAYSSE & ASSOCIES se réserve le droit discrétionnaire d'acquérir de l'Acquéreur le(s) bien(s) et de le revendre pour son compte, y compris aux enchères publiques, selon les conditions prévues par l'article L 321-5 II du Code de Commerce.

Pour tout litige avec un opérateur à l'occasion d'une vente volontaire une réclamation peut être formulée auprès de Madame le commissaire du Gouvernement près le Conseil des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques soit par courrier (19 avenue de l'Opéra 75001 Paris), soit par internet (http://www.conseildesventes.fr).

8 - Remboursement de la TVA aux professionnels de l'Union Européenne

Toute TVA facturée sera remboursée aux acheteurs professionnels d'un autre Etat membre de l'Union Européenne, à condition qu'ils en fassent la de-mande par écrit dans un délai d'un mois à compter de la date de la vente et qu'ils fournissent leur numéro d'identification à la TVA et la preuve de l'expédition des lots vers cet autre Etat dans le respect des règles administratives et dans un délai d'un mois à compter de la vente. La SVV FRAYSSE & ASSOCIES déduira 50 € de frais de gestion sur chaque remboursement.

¹ Sociétés par actions simplifiées, RCS Paris 443 513 643 00017, siège 16, rue de la Banque, 75002 PARIS, Tél 01 53 45 92 10, Email : contact@fraysse.net - Agrément Conseil des Ventes volontaires n° 2002035 en date du 10/01/2002 Commissaires priseurs habilités : Vincent FRAYSSE et Christophe du REAU ² Textes consultables sur www.legifrance.gouv.fr

³ Société Anonyme, RCS Paris 682 004 338, siège social 18, boulevard Montmartre, 75009 Paris

⁴ Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à FRAYSSE & ASSOCIÉS. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant.

GENERAL CONDITIONS OF SALE ON AUCTION

FRAYSSE & ASSOCIÉS1 is a company organizing voluntary auction sales regulated by Articles L 312-4 and further of the Code of Commerce and the Ministerial Order of 21 February of 2012 defining ethical obligations of voluntary action operators2.

FRAYSSE & ASSOCIÉS acts as the agent of the seller. The relationships between FRAYSSE & ASSOCIÉS and the buyer are subject to the present general conditions of purchase, which can be modified by saleroom notices or oral indications given at the time of the sale and which will be recorded in the official sale record. Participation in auction sales in the salesroom, by telephone or via Internet, implies the unconditional acceptation of these sales conditions

Online auction sales are organized on the Internet site www.drouotlonline. com, which is a technical platform allowing to participate at distance by electronic media in the auction that takes place in the salesroom. The commercial partner of users of Drouot Digital is the company Auctionpress³. Users who want to participate in the sale online via the platform Drouot Digital should take note and accept without any reserve the Terms of Use of this platform (www.drouotonline.com"), which are independent and additional to these sales conditions

For certain sales and namely judicial sales on public auction, specific conditions apply in addition to these sales conditions. Potential buyers should take note of the specific conditions and publicities, available from FRAYSSE & AS-SOCIÉS and on its Internet site.

1 – Goods put at auction

The prospective buyers are invited to inspect any goods in which they may be interested, before the auction takes place, and notably during the exhibitions. FRAYSSE & ASSOCIES is at disposal of prospective buyers to provide them with reports about the conditions of the lots. **On demand, a condition report** will be provided for lots starting of an estimation above 1000 Euros.

The description of lots in catalogues are made by the Auction house and the Expert who assists it and may be amended at the moment the lot is presented on auction, which will be recorded in the official sale record. The description of goods are made in accordance with the knowledge available at the date of the sale and FRAYSSE & Associés cannot be hold liable for any error or omission. The description concerning the provenance and/or the origin of the item is given upon indications from the seller and FRAYSSE & Associés cannot not be hold liable for any error, omission or false declaration.

Dimensions, weight and estimates are given for guidance only. The colors of art works in the catalogue may differ because of the printing process.

The absence of statements in the catalogue, condition reports, on labels or in oral statements relating to a restoration, mishap or harm, does not imply that the item is in a perfect state of condition, nor that it is exempt from any restoration, wear, cracks, relining or other defects. Among others, relining, re-parketing or lining or any other conservation measure of the item is not mentioned.

Goods are sold in the condition they are in at the date of sale and no claim is admissible after the auction, the buyer being responsible for inspecting and verifying the condition of the item before the sale.

Estimates are provided by the Auction house for guidance only and confer no guarantee. They cannot be considered as a giving the certainty that the item will be sold for the estimated price or even within the bracket of estimates.

2 - The Sale

Prospective buyers are invited to make themselves known to FRAYSSE & AS-SOCIÉS before the sale, so as to have their personal identity data recorded4. FRAYSSE & ASSOCIES reserves the right to ask any prospective buyer to justify his identity as well as his bank references. Any bidder is deemed acting on his own behalf except when prior notification, accepted by FRAYSSE & ASSO-CIÉS, is given that he acts as an agent on behalf of a third party.

FRAYSSE & ASSOCIÉS, as a sales intermediary, is subject to obligations concerning the fight against money laundering and the financing of terrorist organizations in accordance with article L 621-2 of the French Monetary and Financial Code.

The usual way to bid consists in attending the sale on the premises. FRAYSSE & ASSOCIÉS reserves its right to refuse access to the sales room for legitimate

Any bidder may file a purchase order by written, or may by telephone or by Internet (online bidding). To this effect, the bidder must fill in a registration form and send bank references or give a French check or signed credit card imprint for an amount corresponding at least to 30 % of the estimate value of the lot. two days before the sale. For certain sales additional financial guarantees may be requested as specified in specific sales conditions. If the ordering customer does not obtain the lot, FRAYSSE & ASSOCIÉS will destroy the bank references, check or credit card imprint.

If the ordering client is declared to be the Buyer of the lot, FRAYSSE & ASSO-CIÉS is authorized in case of failure to pay, to cash the check or use the bank references or credit card imprint for the use of total or partial payment of the hammer price and fees, increased by interests, costs, etc. as indicated below ("Default of payment").

FRAYSSE & Associés takes care without charges of bids by telephone and purchase orders. FRAYSSE & Associés cannot be hold liable in case of problems of telephone contact, malfunctioning of Internet or of Drouot Live, nor in case of mistakes or omissions in the performance of purchase orders and bids. The present general sales conditions prevail over the conditions of use of Drouot Live for online bids.

In case of two identical purchase orders, the purchase order made first shall have priority. In case a bid is made in the sales room for an equivalent amount of a purchase order, the bidder who is present in the sales room shall have

The bidder who made the highest and final bid is declared to be the buyer by the hammer stroke and the pronouncing of the word "Adjugé". At the instant the bid is accepted, the sale is perfect and irrevocable and the lots are under the entire responsibility of the Buyer. In accordance with Article L 121-21-8 of the French Commercial Code, the delay of retraction does not apply.

FRAYSSE & ASSOCIÉS is authorized to mention on the official record of the sale all information provided for by the buyer before the sale. The buyer will be hold liable for any false declaration.

In the event that the auctioneer admits that two bidders made a bid simultaneously for the same amount, the lot will immediately be offered again for sale and all potential buyer will be entitled to bid again.

In case the seller has stipulated a reserve price, FRAYSSE & Associés reserves the right to bid on behalf of the seller until the reserve price has been reached. The reserve price cannot exceed the minimum estimate mentioned in the sale catalogue or modified publicly before the sale.

FRAYSSE & ASSOCIÉS conducts the auction sales at their discretion and ensures that the liberty of auction is respected as well as the equality between all bidders, in accordance with established practices. FRAYSSE & ASSOCIÉS reserves the right to refuse any bid, to organize the bidding in the most appropriate manner, to withdraw any lot from the sale, to combine or to divide lots.

3 - Payment of the hammer price and auction fees & costs

The Sale is made in cash and in Euros. The buyer commits him/herself to pay personally and immediately the hammer price and the fees and costs which are at his/her expense and any taxes which could be due. The buyer will have to give or confirm immediately his/her identity and bank references.

In addition to the hammer price, the buyer will have to pay for each lot the following fees, costs and taxes:

a) Lots coming from the European Union:

The standard rate is 24 % including VAT (20 % without VAT), for books 22 % including VAT (20,85% without VAT) and for web live auction: 27 % including VAT. 19 € international transfers.

This rate may however vary for some sales and potential buyers should consult the particular conditions and announcements of each sale and inform with the Auction house. The rate is also announced at the beginning of the sale on

b) Lots coming from non EU countries (mentioned in the catalogue by «*»): In addition to the above-mentioned fees and taxes, VAT on the import is due (currently it is 5,5 % of the hammer price for art works and goods and items of collection and antiquities).

Taxes (VAT on fees and VAT on import) may be reimbursed to the buyer on presentation of proof of export of the goods from the European Union.

A buyer who has his/her residence or head office in the European Union and submits an intra-Community VAT number will be exempted from paying the VAT on commissions.

The buyer may pay by the following means:
- Cash: maximum 1,000 Euros including fees and costs for French residents, maximum 15,000 Euros including fees and taxes for non professional foreigners upon presentation of their identity papers and a proof of their fiscal residence;

- By check upon presentation of identity papers: in case of payment with a non certified check, only the cashing of the check is considered to be payment
- By bank transfer: all costs and fees are for the buyer
- By credit card: VISA and MasterCard only
- Fóreign checks are not accepted.

4 - Collecting of purchases and transfer of risks

No lot shall be delivered to buyers before the full payment of all amounts due. In case of payment with a non certified check or by bank transfer, the delivery of the goods shall be differed until the amounts are cashed.

From the moment of purchase on auction, the goods are under the entire responsibility of the buyer. The lot must to be insured by the buyer immediately after the purchase. The buyer will have no recourse against FRAYSSE & ASSO-CIÉS in case of theft, loss or deterioration of the lot after the purchase, or if the compensation he will receive from the insurer would be insufficient

For sales at Drouot, the lots shall be collected at the storage place of the Hôtel Drouot. Only fragile or very valuable items shall be collected within a delay of 7 days at the premises of FRAYSSE & Associés or at the specialized warehouse of which the address shall be given to the buyer.

In any event, all costs for storage and shipping will be at the expense of the buyer and will be billed directly either by the Hôtel Drouot, either by the warehouse, according to their rates in effect. The Auction house cannot be hold liable for storage of goods. The buyer is solely liable and responsible for the shipping of goods and the related costs. FRAYSSE & ASSOCIÉS may invoice the buyer for costs of storage, handling and shipping incurred on behalf of the buyer since the date of the sale.

5 - Default of Payment

In case the buyer does not pay within a delay of three months from the date of auction and after a formal notice remained unsuccessful, the item will be put on sale again on « folle enchère » at the request of the seller.

If the seller does not make such a request within a delay of three months as of the date of auction, the sale is rescinded as of right, without prejudice of damages due by the defaulting buyer.

In case the Buyer does not pay all amounts due within a delay of three months or in case of annulment of the sale by a Court decision, auction fees remain due by the Buyer.

In such case FRAYSSE & ASSOCIÉS is authorized to cash the check given as a guarantee or to charge the bank account of the defaulting Buyer with the amount corresponding to the guarantee required in application of the sales conditions. The amount will be affected pro rata to the Seller and to FRAYSSE & ASSOCIÉS to indemnify totally or partially their losses caused by the failure of the Buyer, without prejudice of complementary indemnification due.

In any event, FRAYSSE & ASSOCIÉS reserves its right to claim from the defaulting buyer

-Interests equal to the key rate of the European Central Bank on the 1st of January or July, increased by 10 points ;

- The reimbursement of extra costs resulting from the failure to pay, including storage, transport, catalogue, legal fixed recovery costs and any additional recovery costs, etc. ...;
- Buying fees and costs and the loss corresponding to the Seller's fees and costs suffered by FRAYSSE & ASSOCIÉS;
- The payment of the difference between the initial hammer price and HEU either the hammer price of the re-sale on « folle enchères » if it is lower, as well as the costs relating to the re-sale, HEU or the low estimate of the item, if the sale is rescinded as of right.

FRAYSSE & ASSOCIÉS also reserves its right to make compensation by offsetting any amounts due by the defaulting seller. FRAYSSE & ASSOCIÉS reserves its right to exclude from any of its future sales, a defaulting buyer or any bidder who does not comply with the present general sale conditions.

6 - Legislation concerning Cultural Goods

The French State is entitled to exercise a pre-emption right on art works pursuant to the rules set forth in Article L 321-9 of the Code of Commerce, right

by which the State is subrogated to the buyer. The declaration that the State intends to use this right is made immediately to the Auctioneer or Auction house after the hammer stroke.

The decision of the administrative authority must be confirmed within a delay of 15 days as of the auction or the sale. FRAYSSE & ASSOCIÉS cannot be hold liable for the conditions of the pre-emption by the French State.

The export of certain cultural goods is subject to a certificate authorizing the free movement of cultural goods. FRAYSSE & Associés and/or the seller cannot be hold liable in case the authorities refuse the certificate.

7 - Applicable Law and Jurisdiction

Pursuant to article L. 321-17 of the French commercial Code, civil liability proceedings relating to voluntary auction sales are subject to a five-year limitation period starting from the date of the auction.

Any dispute relating to the present sale conditions and to all sales shall be governed exclusively by French Law and shall be submitted to the jurisdiction of the competent Court of Paris, whatever the place of residence of the seller or the buyer.

The present general conditions of sale on auction are a translation of the French version for information purposes only. Only the French version is legally binding.

In order to settle a dispute that has arisen after the sale between the seller and the buyer, FRAYSSE & ASSOCIES reserves its discretional right to buy the good(s) from the Purchaser and to resell it (them) on its own behalf, pursuant to the conditions set forth in Article L 321-5 II of the Code of Commerce.

For any dispute with an operator of a voluntary auction sale, a complaint may be filed with the "Commissaire du Gouvernement" of the "Conseil des Ventes Volontaires de Meubles aux Enchères publiques", by post (19 avenue de l'Opéra, 75001 PARIS) or via Internet (www.conseildesventes.fr).

8 - VAT refund for trade european buyers

VAT registered businesses from France may have all VAT invoiced refunded to them if they request so in writing to the shipping department within a delay of 1 month of the date of sale and if they provide their VAT registration number and proof that the property has been shipped to another EU country, in the respect of administrative rules and within one month of the date sale. SVV FRAYSSE & ASSOCIES will charge €50 for each refund processed.

Personal Data

For the purpose of sales on auction, private sales, marketing and services, FRAYSSE & ASSOCIES may collect personal data from sellers and buyers, including by recording video images, telephone conversations and electronic

FRAYSSE & ASSOCIÉS may use personal data to comply with its legal obligations and for the purpose of its professional activities, namely for commercial and marketing purposes. FRAYSSE & ASSOCIÉS commits to not sell, rent, transfer or give access to third parties to your personal data without your consent, unless FRAYSSE & ASSOCIES is legally required to do so or for a legitimate reason (legal and accounting duties, fight against fraud and abuse, transport, for the purpose of its rights of defense, etc.)

In accordance with the Law « informatique et libertés » of 6 January 1978 modifies and the European Regulation n°2016/679/UE of 27 April 2016, any person has the right of access, rectification, portability and deletion of his/hers data or to limit its use. You may also refuse to accept the use of you personal data. You may exercise your rights upon justification of a proof of your identity by contacting Maître Vincent FRAYSSE

(contact@fraysse.net – tel : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19).

¹ Sociétés par actions simplifiées, RCS Paris 443 513 643 00017, siège 16, rue de la Banque, 75002 PARIS, Tél 01 53 45 92 10, Email : contact@fraysse.net - Agrément Conseil des Ventes volontaires n° 2002035 en date du 10/01/2002 Commissaires priseurs habilités : Vincent FRAYSSE et Christophe du REAU

²Texts are available on www.legifrance.gouv.fr

³ Société Anonyme, RCS Paris 682 004 338, siège social 18, boulevard Montmartre, 75009 Paris

⁴ In accordance with the Law « informatique et libertés » of 6 January 1978 modified in 2004, you have a right of access and rectification of information which concern you by contacting FRAYSSE & ASSOCIÉS. You may also object to the treatment of such information for legitimate purposes.



FRAYSSE & ASSOCIÉS

16, rue de la Banque - 75002 PARIS Tél. : 01 53 45 92 10 - Fax : 01 53 45 92 19

www.fraysse.net

Pour vos règlements par virement bancaire veuillez utiliser le compte ci-dessous :

Banque Nationale de Paris - Agence centrale

RIB 30004 00828 00010577615 76

IBAN FR 76 3000 4008 2800 0105 7761 576

Code SWIFT: BNPAFRPPPAC

Crédit photographique : Studio Sebert Direction Artistique : Emeric Dumanois

